

## Wyandotka



EE: Wyandotten

ČR: Vyandotky

Pôvod: USA

**Celkový vzhľad:** stredne ťažký a stredne vysoko postavený kur; chrbtová línia smerom dozadu lýrovito stúpajúca; hrebeň ružicový; beháky žlté;

**Plemenné znaky - kohút:**

**Hmotnosť:** 3,4 - 3,8 kg

**Hlava:** stredne veľká; široká; lebka zaoblená;

**Hrebeň:** stredne veľký, ružicový; pevne a rovnomerne osadený; bez priehlbín; jemne perlovaný; s okrúhlym, zátylie sledujúcim trňom;

**Zobák:** krátky, dobre zahnutý; žltý až rohovo sfarbený;

**Oči:** veľké; okrúhle; vystupujúce; oranžovo-červené;

**Ušnice:** podlhovasté; stredne veľké; s jemným tkanivom; žiarivo červené;

**Tvár:** červená; hladká; ľahko operená;

**Laloky:** stredne veľké; dobre zaoblené; bez vrások a záhybov, s jemným tkanivom;

**Krk:** krátky až stredne dlhý; zahnutý smerom dozadu; s bohatým, až cez ramená padajúcim závesom;

**Prsia:** široké; hlboké; plné;

**Trup:** dĺžka tela väčšia ako jeho výška; široký; hlboký; zaoblený; na stredne vysokom postoji;

**Chrbát:** ľahko prehnutý; stredne dlhý; v rovnakej šírke až k sedlu; stúpajúci;

**Ramená:** široké;

**Kridla:** krátke; letky široké; nesené priliehavo a vodorovne;

**Sedlo:** dobre zaoblené; plný a bohatý záves;

**Chvost:** krátky; široký; nesený vysoko; kosieriky stredne dlhé, dobre zahnuté, zakrývajúce kormidlové perá, ktoré sú široké a pevné, zostavené do tvaru obráteného širokého písmena **V**; bohato operený; pri pohľade z boku je chvost zaguľatený; jeho horná časť dosahuje približne rovnu spodnej časti lalokov;

**Brucho:** hlboké; dobre vyvinuté;

**Holene:** stredne dlhé; nie príliš vystupujúce;

**Beháky:** stredne dlhé; silné; neoperené; s rovnými dobre rozťahnutými prstami; žlté; slamovo-žltá u starých zvierat prípustná;

**Prsty:** dlhé; dobre rozťahnuté;

**Operenie:** plné; dosť kypré; nie príliš mäkké; každé pero široké a podľa možnosti zaokrúhlené; kresba lemovaných a pruhovaných farebných rázov podmieňuje o čosi tvrdšiu štruktúru operenia;

### **Plemenné znaky - sliepka:**

**Hmotnosť:** 2,5-3,0 kg.

Až na rozdiely podmienené pohlavím rovnaká ako kohút; pričom chvost len o čosi viac zaguľatený ako u kohúta, krátky, široký v kryciach perách; kormidlové perá trochu viditeľné, široké a pevné; zozadu viditeľná páperím vyplnená podkova alebo (u farebných rázov s tvrdším operením) obrátené „V“; sedlo plné bez podušiek; najvyšší bod chvosta má podľa možnosti ležať na vodorovnej línii, ktorá prechádza stredom lalokov;

**Vyraďujúce chyby plemenných znakov:** chybný typ; krátky alebo hranatý tvar; padajúci chrbát; príliš nízka a úzka pozícia chvosta; prídlhý, kuželovitý, šikmo nesený, alebo vejárovitý chvost prevyšujúci

úroveň hlavy; veľmi výrazné podušky; operenie na behákoch; viac ako tretina zábelu v ušniciach;

**Znáška:** 180 vajec

**Násadové vajcia:** 54 g;

**Farba škrupiny:** žltá až tmavohnedá, kolíše podľa jednotlivých farebných rázov;

**Veľkosť obrúčky:** kohút - 20; sliepka - 18;

### **Farebné rázy:**

**Biela:** čistá, lesknúca sa biela; podsada biela; **V.ch.:** žltá v závesoch;

**Čierna:** čistá čierna, so zeleným leskom; podsada u kohúta od koreňa biela; malý zábel v kosierikoch kohútov a trochu nečistá farba behákov sliepok u dobre tvarovaných zvierat sa majú posudzovať zhovievavo; tmavšia horná čeľusť zobáka prípustná; **V.ch.:** perie bez lesku; bronzovo sfarbený chvost; silný zábel v kosierikoch a letkách u kohútov; bledožltá farba behákov u kohútov a tmavá u sliepok; takmer čierny zobák;

**Modrá:** rovnomerná, nelemovaná modrá; s dobre prefarbeným chvostom; u kohúta hlava, závesy a kryt krídel tmavšie až zamatovo-čierne; ľahký zábel v podsade u kohúta požadovaný; **V.ch.:** belavá, sadzovitá ako aj strakatá modrá; hnedé (hrdzavé) tóny; zelenkavý lesk v závesoch alebo zábel v chvoste mladých kohútov; takmer čierny zobák;

**Červená:** kohút: rovnomerná, sýta, na lesk bohatá červená; letky červené alebo červené s čiernym pozdĺžnym pásom pri kostrnke; čierna v chvoste rovnako ako čierne škvrny na spodných perách krčného závesu prípustné; podsada červená; čím sýtejšia, tým lepšie; kostrnka červenasto-rohovo sfarbená; sliepka: červená farba o čosi matnejšia; inak zodpovedajúca farbe kohúta na prsiach; farba

behákov s hnedými šupinami alebo červenými pásmi (lampasy) prípustná; **V.ch.:** matná farba bez lesku; zábel v podsade; žltkavo-červená farba krčného závesu;

**Žltá:** rovnomerná, stredná žltá; neprechádzajúca ani do červenej, ani do hnedej farby; chvost sýto žltý až bronzovo sfarbený; podsada a kostrnky žlté; **V.ch.:** príliš svetlá, vyblednutá, tmavá alebo červená farba; škvrnité perie; viac čiernej v chvoste a letkách; letky s čiernou kostrnkou; nerovnomerná farba krytu krídiel a krčného závesu; nazelenalé beháky;

**Čierna-bielo škvrnitá:** základná farba čierna, zeleno lesklá; kresba jednotlivých pier pozostáva z jednej čisto bielej škvrny v tvare „V“ na špičke pera; u sliepky podľa možnosti čo najviac rozložená kresba; u kohúta a u mláďat je čierna dominantná; s vekom biela kresba zosilnieva; **V.ch.:** hrdzavá alebo matná čierna; u kohúta silný zábel v letkách, kormidlových perách alebo kosierikoch; u sliepky príliš hrubá, alebo slabá kresba;

**Hnedá porcelánová:** kohút: gaštanovohnedá základná farba, podľa možnosti každé pierko na konci kreslené s čiernou, zeleno lesklou škvrnou - bodkou, v ktorej sa nachádza biela perla; letky hnedé s čiernou vnútornou zástavicou a bielou špičkou; kormidlové perá a kosieriky čierne s bielou špičkou; malý, čiastočný zábel v letkách a kormidlových perách prípustný; sliepka: farebný tón je o čosi svetlejší ako u kohúta; inak s rovnakým rozložením kresby; **V.ch.:** príliš svetlá, bledá základná farba; príliš hrubá perlová kresba u mláďat; chýbajúca hnedá na prsiach kohútov; čierne prsia u sliepok; mosadzne sfarbené závesy; veľa čierneho korenia v operení plášťa; a mnoho celkom bielych pier; z väčšej časti biele letky a chvostové perá, aj u starých zvierat;

**Pásiková:** na každom pere podľa možnosti viackrát sa rovnomerne striedajúce čierne a ostro ohraničené šedo-biele, nie príliš úzke, priečne pásikovanie; pásiky prebiehajú priamočiario; u kohúta

v rovnakej šírke; v závesoch zľahka pilkovito; slieпка má širšie čierne pruhy a pôsobí preto tmavšie ako kohút; koniec pera ukončený s čiernym pásikom; podsada prekreslená; u sliepok tmavý nádych na zobáku a behákoch prípustný; **V.ch.:** rozmazaná kresba; žltá alebo hnedá v čiernych pásikoch; zábel v kosierikoch; viac ako dve čierne letky alebo viac ako dve čierne kormidlové perá; biela alebo popolovo šedá podsada bez akejkoľvek kresby;

**Zlatokrká:** kohút: hlava tmavo-zlatá; krčný a sedlový záves zlatožltý so širokou čiernou stvolovou kresbou; kostrnka čierna; chrbát a ramená žiarivo karmínovo červené; veľké krovky zeleno-lesklé, čierne; vnútorná zástavica letiek čierna; vonkajší okraj, príp. vonkajšia zástavica hnedá; vytvára svetlohnedý krídlový trojuholník; hrdlo, prsia, brucho, holene a chvost čierne, zeleno-lesklý; slieпка: krčný záves ako u kohúta; krycie operenie tmavé, šedo-hnedé s jemným čiernym koreniením, avšak bez lemovania a podľa možnosti aj bez prekreslenia tmavých kostrniiek; prsia lososovej farby; **V.ch.:** kohút: hnedá v čiernych častiach operenia; príliš červený krčný a sedlový záves; prerážajúca stvolova kresba; biele alebo sivé vložky v chvoste; čierny krídlový trojuholník; slieпка: zliate korenie - pásikavosť; silné lemovanie; veľmi svetlá farba na prsiach; chýbajúca alebo prerážajúca stvolova kresba v krčnom závесе;

**Striebrokrká:** kohút: hlava biela; krčný a sedlový záves biely s plnou čiernou stvolovou kresbou; prsia, holene a chvost čierne, zeleno-lesklé; letky I. radu čierne, spodný okraj biely; letky II. radu čierne, vonkajšia zástavica biela s čiernym koncom, tvoriaca v zloženom krídle biely trojuholník; chrbát a ramená čisto biele; veľké krovky čierne, zeleno-lesklé; cez krídla tvoria priečne čierne pásy; slieпка: hlava biela; krčný záves striebrobiely so širokou, lesklou, čiernou stvolovou kresbou; kostrnka čierna; krycie operenie sytej šedočiernej farby s jemným čiernym koreniením, avšak bez lemov a podľa možnosti aj bez kostrnkovej kresby; **V.ch.:** kohút: kreslené prsia a holene; strieborno-šedé perie v oblasti kloaky; hnedé tóny

v striebrobielej; chýbajúca alebo prerušovaná stvolova kresba; slieпка: príliš svetlá základná farba; príliš veľa kresby v perí trupu; silné lemovanie; prerážajúca kresba v krčnom závесе; hnedé tóny na krku;

**Jarabičia vlnitá:** kohút: na prsiach, bruchu a holeniach čierna s jemným hnedým lemovaním; krčný a sedlový záves zlato sfarbený s veľmi jemnou, čiernou, prerušovanou stvolovou kresbou; chrbát a ramená hnedo-zlaté; veľké krovky zlatohnedé, s prerážajúcou čiernou; letky zvonka hnedé, zvnútra čierne; kormidlové perá čierne, podľa možnosti hnedo lemované; kosierky čierne, rozptyl hnedej prípustný; slieпка: základná farba je rovnomerná, sýta zlatohnedá, z ktorej sa ostro a pôsobivo vyníma úzka, čierna, vlnitá kresba; pozostáva z viacnásobnej, tvar pera sledujúcej pásikovosti; krčný záves zlatistý s čiernou stvolovou kresbou; kostrnka splyva čo najviac so základnou farbou; **V.ch.:** kohút: chýbajúce, alebo veľmi výrazné sfarbenie prs, brucha a holení; zábel v letkách a chvoste; čierna kostrnka; slieпка: veľmi nerovnomerná základná farba; vyblednutá alebo rozmazaná kresba;

**Striebornó sfarbená vlnitá:** kohút: krčný a sedlový záves striebrobiele s čiernou, prerušenou stvolovou kresbou; chrbát a ramená striebrobiele; veľké krovky čierne s úzkym bielym lemom; vnútorná zástavica letiek prvého aj druhého radu čierna; vonkajší okraj, príp. vonkajšia zástavica biela, tvoriac krídlový trojuholník; hrdlo, prsia, brucho, holene a chvost čierne; na prsiach, bruchu a holeniach každé pero ľahko bielo lemované; slieпка: hlava biela až striebro-šedá; krčný záves striebrobiele s viacnásobnou čiernou kresbou „podobnou kresbe na trupe“ cez ktorú prechádza stvolova kresba; prsia, chrbát a boky modro-šedé až oceľovo-šedé s viacnásobnou čiernou kresbou kopírujúcou tvar pera; holene dobre prekreslené; kostrnky nie biele; letky zvnútra čierne, zvonku šedé s čiernymi pruhmi; chvost čierny; dve veľké krycie chvostové perá na okraji kreslené; podsada tmavá bridlicovo sfarbená; **V.ch.:** kohút: silný žltý (farebný) tón; hnedé tóny v krytoch krídel; neprerušená

alebo prerážajúca stvolova kresba v závesoch; čistá čierna na prsiach, bruchu a holeniach; alebo veľmi výrazná biela kresba v uvedených častiach tela; sliepka: hnedé tóny; rozmazaná alebo vyblednutá kresba; chýbajúca alebo nečisto znázornená stvolova kresba v krčnom závese;

**Biela kolumbia čierna:** kohút a sliepka: kreslené takmer rovnako; hlava čisto striebrobiela; krčný záves so širokou, hlboko tmavou, zeleno lesklou stvolovou kresbou a so striebrobielým lemom; kresba siaha vysoko nahor najmenej do troch štvrtín krčného závesu; na hrdle sa spája a vytvára tak golierové ukončenie; perá vrchnej časti chrbta pod krčným závesom s čiernou kvapkovitou kresbou; sedlový záves kohúta podľa možnosti bez čiernej stvolovej kresby, avšak pri obzvlášť tmavom krčnom závese náznak kresby prípustný; sedlo sliepky vždy čisto biele; chvost kohúta čisto čierny so zeleným leskom; malé kosierky kohúta a krycie chvostové perá sliepky bielo lemované; v hlavných kosierkoch kohúta a veľkých krycích chvostových perách sliepky biele lemovanie prípustné; letky čierne s bielou vonkajšou zástavicou tak, že zložené krídlo sa zdá biele; zvyšné perie čisto striebrobiele; podsada popolovo šedá; **V.ch.:** u kohúta silná, u sliepky akákoľvek žltá; čierne perie na chrbte; veľký zábel v chvoste mladých kohútov; prerážajúca alebo slabá, kvapkovitá kresba pod krčným závesom; chýbajúca šedá v podsade;

**Žltá kolumbia čierna:** kohút a sliepka kreslené takmer zhodne; hlava čisto žltá; krčný záves so širokou, tmavou čiernou, zeleno lesklou stvolovou kresbou a žltým lemom; perá vrchnej časti chrbta obsahujú čiernu kvapkovitú kresbu, ktorá je prekryvaná perím krčného závesu; sedlo kohúta s naznačenou kresbou; sedlo sliepky čisto žlté; chvost čierny; malé kosierky kohúta a krycie chvostové perá sliepky žlté lemované; v hlavných kosierkoch kohúta a veľkých krycích chvostových perách sliepky žlté lemovanie prípustné; letky II. radu čierne so žltou vonkajšou zástavou, takže zatvorené krídlo sa javí ako žlté; letky I. radu čierne so žltým vonkajším okrajom. Ostatné perie čisto žlté; podsada šedá; beháky a zobák žlté; **V.ch.:** silno

červenkastá vrchná farba (ľahký červenkastý tón na krytoch krídel kohútov prípustný); každá čierna farba na iných ako predpokladaných miestach; silne nevyrovnaná základná farba; chýbajúca šedá v podsade; chýbajúca, alebo prerážajúca kvapkovitá kresba;

**Strieborná čierne lemovaná:** kohút: hlava a krčný záves čisto biely s jemnou čiernou stvolovou kresbou, ktorá je vo vrchnej časti pera pozdĺž kostrnky prerušovaná bielou a na vonkajšom okraji pera má biely ozdobný lem; sedlový záves ako krčný; prsia biele, od hrdla až po holene každé pero lemované rovnomerne širokým čiernym lemom; chrbát a kryt krídel biele s naznačeným šípovo-špicatým čiernym lemom; čisto biely chrbát je neželaný; väčšie krovky musia byť dookola lemované čiernou a vytvárať tri pásy naprieč zloženým krídlom; letky II. radu, vonkajšia zástavica biela s čiernym lemom, vnútorná zástavica čierna; letky I. radu majú čierne až tmavošedé vnútorné zástavice a biele vonkajšie; perie na holeniach podľa možnosti veľké, široké a dookola čierne lemované; chvost čierny, zeleno lesklý; podsada tmavá; sliepka: hlava strieborne biela; krčný záves strieborne biely s čiernou stvolovou kresbou; každé pero bielo lemované; na chrbte, krídlach, prsiach a holeniach podľa možnosti široké, okrúhle, biele perá s úzkym, rovnomerným čiernym lemom; letky ako u kohúta, kormidlové perá čierne; podsada čierna až tmavošedá; operenie okolo kloaky sa zdá zvonku čierne; **V.ch.:** kohút: príliš hrdzavá, sadzovitá alebo nečistá základná farba (ľahký žltý nádych nie je vyradujúcou chybou); príliš tmavý krk alebo golier; hrdza v krčnom alebo sedlovom závесе; jednofarebné ramená, kryt krídel alebo chrbát; matné alebo šedé lemovanie; predlem vo väčšom rozsahu; chýbajúce lemovanie letiek II. radu; vyblednuté lemovanie; zjavne špicaté alebo polmesiacové lemovanie; biele kosieriky; šedé holene; svetlé operenie v oblasti kloaky; príliš svetlá, zvlhnená podsada; sliepka: čierny záves; čierne škrvny alebo korenie v základnej farbe plášťa (s výnimkou posledných veľkých chvostových pier); príliš široká, silno prerušovaná alebo nevýrazne pôsobiaca kresba; špicaté, polmesiacové lemy; dvojlemy; predlemy



vo väčšom rozsahu; svetlé operenie v oblasti kloaky; svetlá, zvlnená podsada;

**Zlatá čierne lemovaná:** kohút: hlava a krčný záves zlatý s čiernou stvolovou kresbou, ktorá je vo vrchnej časti pierok pozdĺž kostrnky prerušená zlatou kresbovou farbou a na vonkajšom okraji pier má zlatý ozdobný lem; sedlový a krčný záves podľa možnosti farebne zhodné; prsia zlaté, od hrdla až po holene každé pero lemované rovnomerne širokým čiernym lemom; chrbát a kryt krídel zlaté s vloženým šipovitým čiernym lemovaním; čisto zlatý chrbát neželaný; väčšie krovky musia byť dookola čierne lemované a vytvárať tri pásy naprieč zloženým krídlom; letky II. radu, vonkajšie zástavice zlaté s čiernym lemovaním, vnútorné zástavice čierne; letky I. radu majú čierne až tmavošedé vnútorné a zlaté vonkajšie zástavice; perie na holeniach podľa možnosti veľké, široké a dookola lemované čiernou; chvost čierny so zeleným leskom; podsada tmavá; sliepka: základná farba syto zlatá; vyrovnaná po celom tele; v krčnom závese čierna stvolova kresba; na vonkajšom okraji pera zlatý ozdobný lem; na chrbte, krídlach, prsiach a holeniach podľa možnosti široké, okrúhle, zlaté perá s úzkym, rovnomerným, čiernym lemovaním; letky ako u kohúta; kormidlové perá čierne; podsada čierna až tmavošedá; operenie v oblasti kloaky sa javí mimoriadne čierne; **V.ch.:** kohút: príliš fľakatá, nečistá alebo sadzovitá základná farba; silno sadzovitý alebo vo farbe sa veľmi navzájom odlišujúci krčný a sedlový záves; jednofarebné ramená, kryt krídel a chrbát; zábel v operení „obzvlášť chvosta“; chýbajúce lemovanie letiek II. Radu; vyblednuté lemovanie; zjavne špicaté alebo polmesiacové lemovanie; svetlé operenie v oblasti kloaky; príliš svetlá, zvlnená podsada; sliepka: bledá, veľmi fľakatá alebo nerovnomerná základná farba; čierny golier; čierne škvrny alebo korenie v zlatom poli pera (s výnimkou posledných veľkých krycích chvostových pier); príliš široká, silno prerušovaná alebo nevýrazne pôsobiaca kresba; špicaté polmesiacovité alebo bohato zdvojené lemovanie; predlemy; svetlé operenie oblasti kloaky; príliš svetlá, zvlnená podsada;

**Zlatá modro lemovaná:** kohút: hlava a krčný záves zlaté s tmavomodrou stvolovou kresbou, ktorá je vo vrchnej časti pier pozdĺž kostrnky prerušená zlatou kresbovou farbou a na vonkajšom okraji pier má zlatý ozdobný lem (u inak rovnako kvalitných kohútov dostáva prednosť ten, ktorý má menej tmavé konce pier); sedlový a krčný záves podľa možnosti farebne zhodné; prsia zlaté, od hrdla až po holene každé pero lemované rovnomerne širokým modrým lemom; chrbát a kryt krídel zlaté s vloženým šípovitým modrým lemovaním; čisto zlatý chrbát je neželaný; väčšie krovky musia byť dookola modro lemované a vytvárať tri pásy naprieč zloženým krídlom; letky II. radu, na vonkajšej zástavici zlaté s modrým lemovaním, vnútorné zástavice modré; letky I. radu majú modré až modro-šedé vnútorné a zlaté vonkajšie zástavice; perie na holeniach podľa možnosti veľké, široké a dookola lemované modrou; chvost modrý; podsada modrá až modro-šedá; slepká: základná farba sýto zlatá, vyrovnaná po celom tele; v krčnom závесе čierna stvolova kresba, na vonkajšom okraji pera zlatý ozdobný lem; na chrbte, krídlach, prsiach a holeniach podľa možnosti široké, okrúhle, zlaté perá s úzkym, rovnomerným modrým lemovaním; letky ako u kohúta; kormidlové perá modré až modro-šedé; podsada modro-šedá; **V.ch.:** kohút: príliš ťakatá, nečistá alebo sadzovitá základná farba; silno navzájom odlišná farba krčného a sedlového závesu; jednofarebná modrá alebo šedá farba na krčnom závесе; jednofarebné ramená; matné alebo šedé lemovanie; chýbajúce lemovanie letiek II. radu; vyblednuté lemovanie; zjavne špicaté alebo polmesiacové lemovanie; hnedé kosieriky; šedé holene; príliš svetlé, zvlnené operenie v oblasti kloaky a podsady; slepká: bledá, veľmi ťakatá alebo rozdielna základná farba; modrý krčný záves; škvry alebo korenie na zlatom poli pera (s výnimkou posledných veľkých krycích chvostových pier); príliš široká, silno prerušovaná alebo nevýrazne pôsobiaca kresba; špicaté polmesiacovité alebo zdvojené lemovanie; predlemy vo väčšom rozsahu; svetlé alebo príliš zlato sfarbené operenie v oblasti kloaky a podsady;

**Zlatá bielo lemovaná:** kohút: hlava a krčný záves zlaté s bielou stvolovou kresbou, ktorá je vo vrchnej časti pier pozdĺž kostričky prerušená zlatou kresbovou farbou a na vonkajšom okraji pier má zlatý ozdobný lem (u rovnako hodnotných kohútov dostáva prednosť ten, ktorý má menej svetlé konce pier); sedlový ako aj krčný záves podľa možnosti farebne zhodné; prsia zlaté, od hrdla až po holene každé pero lemované rovnomerne širokým bielym lemom; chrbát a kryt krídel zlaté s vloženým šípovitým bielym lemovaním; čisto zlatý chrbát je neželaný; väčšie krovky musia byť dookola lemované bielou a vytvárať tri pásy naprieč zloženým krídlom; letky II. radu, na vonkajšej zástavici zlaté s bielym lemovaním, vnútorné zástavice biele; letky I. radu majú biele vnútorné a zlaté vonkajšie zástavice; perie na holeniach veľké, široké a dookola lemované bielou; chvost biely; podsada smotanovo biela; slieпка: krčný záves zlatý s bielou stvolovou kresbou; navyše je každé pero obrúbené zlatým ozdobným lemovaním; na chrbte, krídlach, prsiach a holeniach podľa možnosti široké, okrúhle, zlaté perá s úzkym, rovnomerným, bielym lemovaním; letky ako u kohúta; kormidlové perá, operenie v oblasti kloaky a podsada smotanovo biele; **V.ch.:** kohút: príliš flakatá, nečistá základná farba; silno navzájom odlišná farba krčného a sedlového závesu; jednofarebný krk alebo krčný záves; jednofarebné ramená, kryt krídel a chrbát; modrastý farebný tón v krčnom závese a lemovaní; modré perá v chvoste; chýbajúce lemovanie letiek II. radu; vyblednuté lemovanie; zjavne špicaté alebo polmesiacové lemovanie; tmavé, zvlnené operenie v oblasti kloaky; slieпка: veľmi rozdielna, príliš svetlá alebo červenkastá základná farba; biely, jednofarebný záves; škrvny alebo korenie na zlatom poli pera (s výnimkou posledných veľkých krycích chvostových pier); príliš široká, silno prerušovaná alebo nevýrazná kresba; špicaté polmesiacovité alebo zdvojené lemovanie; tmavé operenie v oblasti kloaky;