

Brakelka



EE: Brakel

ČR: Brakelky

Pôvod: Belgicko

Celkový vzhľad: statný, pevný ale ľúbivý typ kura; stredne vysokého postoja; s dosť vysoko neseným chvostom; s plným operením; s pásikavou kresbou u oboch pohlaví; živý temperament;

Plemenné znaky – kohút:

Hmotnosť: 2,0-2,75 kg

Hlava: stredne veľká; široká; ľahko sploštená;

Hrebeň: jednoduchý; stredne veľký; s trochu hrubšou pokožkou; 5-6 širokých zubov; zástavica mierne sledujúca šiju;

Zobák: primerane silný; modrý; špička svetlej rohovinovej farby;

Oči: tmavohnedé; zdajú sa byť čierne; očné viečko často čemasté;

Ušnice: stredne veľké; modrasto biele;

Tvár: červená; pokrytá jemnými pierkami;

Laloky: stredne veľké;

Krk: stredne dlhý; s plným závesom;

Prsia: široké; hlboké; mäsité;

Trup: pevný; širší obdĺžnik so zaoblenými tvarmi;

Chrbát: ľahko padajúci;

Ramená: široké;

Krídla: dobre uzavreté; dlhé; ukončené pod sedlovým závesom;

Sedlo: plný záves;

Chvost: dosť vysoko nesený; bohaté, široké, dlhé kosieriky;

Brucho: široké a plné;

Holene: silné; málo viditeľné;

Beháky: stredne vysoké; s jemnými kosťami; bridlicovo modré;

Prsty: dobre roztvorené; biele pazúriky;

Operenie: pevne; priliehavé;

Plemenné znaky – sliepka:

Hmotnosť: 1,75-2,25 kg.

O niečo vodorovnejšia v chrbte ako kohút; s dobre vyvinutým bruchom; chvost široký; zadná časť hrebeňa naklonená do strany; ušnice silnejšie, modrasté; modrastá aj spodná časť tváre a koreň hrebeňa;

Vyraďujúce chyby plemenných znakov: Príliš úzke telo; príliš strmo alebo nízko nesený chvost; krídla nízko nesené; červenkasté alebo žlté ušnice;

Znáška: 180;

Násadové vajcia: 55 g;

Farba škrupiny: biela;

Veľkosť obrúčky: kohút – 18; sliepka – 16;

Farebné rázy:

Strieborná: kohút: Hlava a krčný záves čisto biely, bez akejkoľvek kresby, ale každé pero je u koreňa načernalé; chrbát biely; sedlový záves biely, avšak v hornej skrytej polovici prekreslený; na prsiach, holeniach a bruchu zakladá farba čierna, s bielou priečnou pásikavou kresbou; biela priečna pásikavosť je na vrchnej časti prs najširšia, kvôli čomu vystupuje základná farba do popredia len na špičke pier v podobe tmavo čierneho pruhu; smerom dole a dozadu sa biela pásikavosť zužuje a čierne pruhy naberajú na svojej šírke ako aj

farebnej sýtosti; krycie krídlové perá priečne pruhované so silným leskom v čiernych pruhoch; letky I. a II. radu vo vonkajších zástaviciach pásikavé; vnútorné zástavice čierne; kormidlové perá čierne; nepatrná kresba sa však nepovažuje za chybu; veľké kosierky čierne, na okraji pásikované; celé prekreslené veľké kosierky sa nepovažujú za chybu; malé kosierky s prechádzajúcou priečnou pásikavosťou sú žiadané; **sliepka**: hlava a krk striebrobiele; u intenzívnejšej, vysoko siahajúcej prsnej kresbe sú ľahké čierne škvrny v spodnej časti krčného závesu prípustné; zvyšné perie intenzívne čierne, s bielou priečnou pásikavosťou, pričom čierne pruhy sú podstatne širšie ako biele; podľa možnosti jasná/čistá kresba na krytoch krídel, chvoste a vonkajších zástaviciach letiek II. radu; pásikavosť na kormidlových perách sa stráca smerom ku kostrnke; **V.ch.:** silno žltý nádych u kohútov; škvrnitá kresba na prsiach u mladých kohútov a sliepok každého veku; chýbajúca prsná kresba; vyblednutá priečna pásikavosť; podkovovitá kresba u sliepok; silno kreslený krčný záves u mladých kohútov;

Zlatá: základná farba čierna; dispozície kresby ako u striebornej, avšak farba kresby zlatohnedá namiesto striebrobielej; **V.ch.:** príliš svetlá, príliš tmavá alebo silno nerovnomerná farba kresby; chyby kresby ako u striebornej;